

gobBsAs

SECRETARIA
DE CULTURA

Del 15 al 21 de mayo
de 2003

año 1 n° 51

Revista de distribución gratuita del
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Este ejemplar se entrega gratis con Página / 12

ciudad

A B I E R T A

Editor Responsable: Jorge Telerman

sumario

La hora de los jóvenes. [pág. 2] Agenda semanal. Del 15 al 21 de mayo de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

CERTÁMENES CULTURALES JUVENILES





nota de tapa

Primeros Certámenes Culturales Aguante Buenos Aires

La hora DE LOS JÓVENES



LA INICIATIVA DE LA SECRETARÍA DE CULTURA APUNTA A DESCUBRIR
ARTISTAS EN RUBROS DIVERSOS, COMO BANDAS DE ROCK,
HUMORISTAS GRÁFICOS, COMPOSITORES Y CINEASTAS. LA
PREMIACIÓN CONSISTE EN BECAS DE ESTUDIO, PASANTÍAS,
PUBLICACIÓN DE LAS OBRAS, PROGRAMACIÓN DE FUNCIONES Y
DIFUSIÓN EN FESTIVALES, EVENTOS Y MEDIOS.



Los Certámenes Culturales Aguante Buenos Aires funcionarán como una suerte de Bienal de Arte Joven, por su amplitud estética y su objetivo de convertirse en un referente artístico a futuro. La iniciativa de la Secretaría de Cultura de la Ciudad está expresada en una convocatoria abarcativa: cortometrajes de ficción, bandas de rock, humoristas gráficos, compositores de música electroacústica y músicos de cámara serán presentados y luego seleccionados por un grupo de jurados notables. El resultado será, en cualquier caso, un espacio nuevo, donde los jóvenes porteños concretarán una verdadera inserción cultural. La idea final del Gobierno de la Ciudad está orientada a la formación de nuevas herramientas de construcción laboral, a través de las diversas disciplinas expuestas. La propuesta no está pensada como un hecho aislado, sino como una bienal que se instale de aquí en más en el calendario cultural de Buenos Aires. El año que viene se convocará a participantes de otras disciplinas. A diferencia de un concurso convencional, la premiación será una instancia intermedia del itinerario deseado por el llamado, que es garantizar el crecimiento cultural y artístico sin otros condicionantes. Habrá un período de muestra de los trabajos seleccionados, en el transcurso del cual se desarrollarán actividades afines, desde clínicas musicales hasta cursos de guión, pasando por master-class, charlas sobre producción y talleres de fotografía para cine y video, cada cual según la orientación específica elegida. La premiación apunta a insertar a los ganadores en el marco laboral y de producción de su disciplina y a colaborar en su formación. Consiste concretamente en becas de estudio, perfeccionamiento, producción y materiales; pasantías; publicaciones; edición y distribución de las obras; programación de funciones; difusión

en festivales, eventos y medios. Entre las propuestas que envíen los participantes, el jurado de cada disciplina (habrá un consejo consultivo, que integrarán Fernanda Rotondaro en Cortometraje de Ficción, Mateo Niro en Crónicas Urbanas, Liniers en Humor Gráfico, Rodolfo García en Música Rock y Martín Liut en Música de Cámara y Composición Electroacústica) seleccionará, sin un número preestablecido, los trabajos que disputarán las semifinales, que se realizarán en la segunda quincena de agosto de 2003. En ese momento, el Jurado designará al ganador de cada disciplina en una final, que se concretará entre el 19 y el 21 de septiembre de 2003. Los trabajos

semifinalistas serán exhibidos en cada una de las sedes temáticas (ver recuadro aparte) en la segunda quincena de agosto. De esta manera, se garantiza que cada artista pueda tener contacto con el público y mostrar su producción. Durante este período de muestra de los trabajos semifinalistas se realizarán actividades paralelas: charlas sobre producción, clínicas musicales, talleres de fotografía para cine y video, cursos de guión, masters-class, entre otras. A los Certámenes pueden presentarse residentes de la Ciudad de Buenos Aires de hasta treinta años cumplidos al 31 de diciembre de 2003. Ahora sólo es cuestión de animarse.

las bases



Las bases se retiran en los siguientes lugares:

- CASA DE LA CULTURA
Av. de Mayo 575.
- TEATRO GENERAL SAN MARTÍN
Av. Corrientes 1530.
- CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTÍN
Sarmiento 1551.
- CENTROS CULTURALES BARRIALES
- CGP DE CADA BARRIO

la inscripción

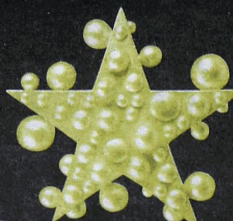
INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

El material será recepcionado en cinco Espacios Culturales que funcionarán como Sedes Temáticas a lo largo del proyecto. La recepción de trabajos se realizará de martes a sábado, desde el 27 de mayo hasta el 7 de junio, de 15 a 21 hs.

CORTOMETRAJE DE FICCIÓN
Cine El Progreso
Av. Riestra 5651. 4601-0155.

CRÓNICAS URBANAS
Centro Cultural Tato Borez
Soler 3929. 4824-6364.

HUMOR GRÁFICO
Centro Cultural Plaza Defensa



Defensa 535. 4342-6610.

**MÚSICA DE CÁMARA Y COMPOSICIÓN
ELECTROACÚSTICA**
Centro Cultural Adán Buenosayres
Av. Asamblea 1200 (Bajo Autopista). 4923-5876.

MÚSICA ROCK
Centro Cultural Del Sur
Av. Caseros 1750. 4305-6653.

m á s i n f o r m a c i ó n

www.aguantebuenosaires.com.ar

www.buenosaires.gov.ar

0 8 0 0 - 9 9 9 - 2 7 2 7

MUSEOS Y GALERÍAS

MUSEOS

CASA CARLOS GARDEL

[gratis] Ubicado en pleno barrio de Abasto, en la que fuera la casa habitada por Bertha Gardés, su madre, y por el propio Gardel en los últimos años de su vida en Buenos Aires, entre 1927 y 1933, año en que se embarcó rumbo a Francia. Se abrirá al público el 24 de junio próximo. Para visitar durante estos meses el Museo, consultar al 4964-2015/2071. Jean Jaurés 735. Colectivos: 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES

[gratis] Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. MUJERES REVELADAS/REBELADAS. La Dirección General de Museos y con la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires (CPHC) organizan esta muestra destinada a rescatar y dar a conocer la figura de mujeres que influyeron en la historia del país a través de su lucha en el ámbito de la política, la ciencia y la cultura. Hasta el sábado. Martes a viernes, 15, 16 y 17 hs. Sábados y domingos, 13.30, 15.30 y 17.30 hs. VISITAS GUIADAS. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

[\$1, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE. Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANOAMERICANO

ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO
[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. STEFANO ERZIA. Esculturas. Organizada juntamente con la Embajada de Rusia y Galería Zurbarán. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Platería, imaginaria y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos; presentados a partir de un nuevo guion museológico basado en tres ejes: Área Sur-Andina, La Cultura de la Selva y La Puerta del Atlántico. PRESENTACIÓN DE NUEVAS SALAS DE EXHIBICIÓN. Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflexión de la Platería, mobiliario y textiles en el Río de la Plata. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. GEO-METRÍAS. Abstracción geométrica en la Colección Cisneros. Hasta el lunes. CONTEMPORÁNEO 4. Res, Javier Trimboli y Magdalena Jitrik. VISIONES. Exposición de la Colección Constantini. Miércoles, 16 hs. Domingos, 17 hs. VISITAS GUIADAS. \$4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. LEÓN FERRARI. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ

[\$1, domingos gratis] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. HERMÓGENES CAYO, UN ARTISTA POPULAR DE LA PUNA. Las piezas del artista popular salteño adquiridas por el Museo José Hernández. TEJIENDO LA VIDA, HISTORIA DE UNA COOPERATIVA. Piezas textiles de la Cooperativa "Tejiendo la vida", formada por más de cien teleros del Departamento San Martín de Santiago del Estero. MOTIVOS POPULARES ARGENTINOS: LO GLOBAL EN FORMATO POSTAL. Postales con los llamados "Motivos Populares Argentinos". MUESTRAS PERMANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. LAS TEJEDORAS CATAMARQUEÑAS. Mantas y telares con flores bordadas. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. IRENE VON LIPKA. Esculturas en hierro. Inaugura el viernes. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Casa - taller del destacado escultor argentino Luis Perloti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD

[\$1, miércoles gratis] Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. COMO ME GUSTABA ME DI EL GUSTO. Todo aquello que los porteños crearon guiados por su imaginación. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCROS HICKEN

[gratis, domingos \$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152.

EDUARDO SIVORI

[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. ASOCIACIÓN DE FOTÓGRAFOS PUBLICITARIOS DE LA ARGENTINA. Inaugura el sábado, 12 hs. DANIEL CORVINO. FRAGILIDAD URBANA. Inaugura el sábado, 12 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. JARDÍN DE ESCULTURAS. Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas especialmente para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

ETNOGRÁFICO JUAN BAUTISTA AMBROSETTI

[\$1] Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. VISITAS TEMÁTICAS CON ACTIVIDADES. Sábado, 15 hs. DE FUEGIONOS, MISIONEROS Y GANADEROS. 16 hs. EN BUSCA DEL EQUILIBRIO: CEREMONIAS MAPUCHES. 17 hs. PODER E IDEOLOGÍA EN LOS ANDES. Moreno 350. 4331-7788. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

BRIGADIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA
[\$1] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. Miércoles, gratis. PINTURAS DE ALBERTO DELMONTE Y ESCULTURAS DE JULIÁN AGOSTA. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas, además de mo-

da masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

[\$1] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. CÁNDIDO LÓPEZ, SOLDADO Y PINTOR. La exposición mostrará la totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo, en el marco de su contexto histórico. \$ 2. Jubilados y menores de 12 años, gratis. Salón Auditorio. Defensa 1600. 4307-1182/2301. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 168, 186.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO

[gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. RECUERDOS DE UNA BODA REAL. El Príncipe de Orange y la Princesa Máxima. Pintores del siglo de oro holandés en las colecciones argentinas. Obras del patrimonio y colecciones privadas. COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. VISITA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

CENTROS DE EXHIBICIÓN

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. LORENA GUILLÉN VASCHETTI, FÚTBOL EN EL BORGES? Fotografías. Sala Extensión I. ERNESTO BALLESTEROS. Fotografías. Sala II. DALÍ, EL SURREALISMO. Obra gráfica de Salvador Dalí. Esculturas, platos, grabados, serigrafías y litografías originales. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL REGOLETA

[\$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. LEONIDAS GAMBARTES. Pinturas. Sala Cronopios. CARLOS ALBERTO MARTÍNEZ. Esculturas. Salas 1 y 2. Hasta el domingo. GYULA KOSICE. Arte digital. Sala Prometeus. ARTE Y LOCURA. Pinturas. Inaugura el viernes. Sala 10. AFICHES, FOTOGRAFÍAS Y GRABADOS POLACOS. Hasta el domingo. Salas 4 y 5. ALICIA DE ARTEAGA. Sala J. DANIEL HERCE. Pinturas. Sala C. ANTONIO GUNTIN. Esculturas. Sala 13. HORACIO BALIERO, DIAMANTE PULIDO. Dibujos, maquetas y objetos. Sala 4. OTILIO MORALES, ESTADOS TRANSITORIOS. Fotografías. Sala 7. MARCELA MOUJÁN. Pinturas. Hasta el domingo. Sala 6. DANIL DANZIGER. Selección de esculturas realizadas entre 1987 y 2003. Sala 8. DUARDO SAPERAS, LA HORA DE LA LUZ. Fotografías. Hasta el domingo. Sala 7. MARCELO CUSENZA. Objetos. Hasta el domingo. Sala 9. ALEJANDRA LÓPEZ CASTÁN, ETAPA 1 APROXIMACIÓN 5. Instalación. Espacio Escalera. GAUCHOS DE PAPEL. Espacio Historieta. NORBERTO JOSÉ MARTÍNEZ, PLEURA. Sala 11. TRISTANO DI ROBLIANT. Dibujo, escultura, instalación. Sala 12. SUSANA SAPORTIT, IMÁGENES DE LA BOCA. Pinturas. Sala 13. MANUEL WOLINSKY, EL JUEGO DE LA VIDA. Pinturas. Sala 15. EL MURO ARTE EN LA ACCIÓN. Inaugura hoy. Sala 11. Junio 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL ROJAS

[gratis] Lunes a sábados, de 9 a 22 hs. FABIANA IMO-LA, CHIA JÉN. Galería. ESTEBAN DE ÁLZAGA, FACULTAD DE MEDICINA. Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

[gratis] Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. ARTE EN

PROGRESIÓN 2. LAS DOS ORILLAS. ARTE RIOPLATEN-SE. Fotografía, arte digital, instalaciones y arte conceptual. Hasta el domingo. Sala 1. ARTE EN PROGRESIÓN 2. MATERIALIDAD. Artistas de los EE. UU y Argentina. Objetos e instalaciones. Hasta el domingo. Sala 2. RITA BRAÑAS. Pinturas. Inaugura hoy. Sala Madres de Plaza de Mayo. MARIELA CASTILLO, CONCEPTO CERO. Fotografías. Sala Enrique Muñio. IRENE ZUZUK. Pinturas. Sala Alberdi. Sarmiento 1551, 6° piso. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

TORRE DE LOS INGLESES

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. MERCEDES PUJANA Y MARÍA ALLEMAND. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 67, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

FOTOGALERÍA DEL TEATRO SAN MARTÍN

[gratis] Desde las 10.30 hs. hasta la finalización de la actividad en el teatro. SERGIO PENCHANSKY. MAYORES DE 80. Fotografías. Av. Corrientes 1530. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

PASEOS Y FERIAS

[\$1] Sábados, de 11 a 21 hs. Domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingos, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Olavarría 486. 4301-5056 / 15-4048-2559. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingos, de 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Nicoté Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanales y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200. Dique 4. Grúa 8. 4323-8000, ints. 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Domingos y feriados, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

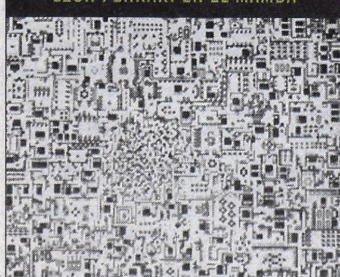
[gratis] Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los días, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Camicheluelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142.

LEÓN FERRARI EN EL MAMBA



[\$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

Las obras de León Ferrari se exponen en el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires correspondiendo al período 1979 - 1986. En cada una de ellas se encuentra la búsqueda de un nuevo lenguaje a través de la experimentación con los materiales. "Durante todos estos años, León Ferrari escribe: pero no para explicar su producción visual; escribe en paralelo, desplegando en la construcción del discurso, en lo específico de la escritura, dispositivos equivalentes a aquellos que activan las imágenes", señala Giunta en un artículo sobre la muestra. Ferrari, quien participó desde mediados de los 60 en el colectivo que culmina en "Tucumán Arde", pone entre paréntesis el arte por su necesidad de participación política a fines de los 60. En 1976, junto con su familia se traslada a San Pablo donde, además de retomar la escultura, desarrolla una multiplicidad de propuestas nuevas: realiza heliografías, arte en fotocopias, instrumentos musicales, conciertos, arte por teléfono, arte por correo. En 1979 comienza con los dibujos de caligrafías con bloques de líneas en ritmos y movimientos diversos, paralelas, zigzagueantes, temblorosas, apasionadas, o que simplemente establecen una lógica diferente. Obras donde se respira la ironía.



agenda

[gratis] Todos los fines de semana, a partir del medio día. **FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO.** Además de la exposición y venta de obras de artistas plásticos, alrededor de la plaza hay otras ferias. Plaza Julio Cortázar. Serrano y Honduras. Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166.

[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. **FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 126.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE.** Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES.** Plaza Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. **FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco, Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194. Subte D.

VISITAS GUIADAS

Lunes a viernes, 11.30 y 16 hs. **Sábados y domingos, 16 hs. CATEDRAL METROPOLITANA.** Recorridos guiados por el templo. Colaboración voluntaria. Av. Rivadavia y San Martín. 4331-2845. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 5105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] Miércoles, 10 y 14 hs. **EL PATRIMONIO SUBE A ESCENA.** Una propuesta en la que las actrices Andrea Juliá y Stella Matute realizan una visita guiada teatralizada encarnando dos personajes de ficción que relatan la historia. Para que chicos y grandes. Con inscripción previa: 4775-8496. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Lunes a viernes, 15 hs. **Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES.** Visitas al solar histórico, recorriendo las fachadas de la antigua Universidad y las casas viñeales, el patio de las misiones jesuíticas, los túneles del siglo XVIII. \$ 3. Lunes, 13 hs. la visita es gratuita. Perú 272 / 294. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159.

MODA OTOÑO/INVIERNO

Mujer Milenio, la productora argentina especializada en moda urbana, presenta la exposición Planetaria Moda otoño-invierno 2003. Un espacio en el que más de 40 diseñadores independientes expondrán nuevos diseños y tendencias. Se realizarán dos desfiles diarios (a las 18 y a las 20 hs.), y en un amplio showroom el público podrá comprar sus diseños a gusto. La entrada será a beneficio del Programa "Proniño" (dedicado al cuidado del niño abandonado).

[la entrada es un útil escolar] Jueves, viernes y sábado, de 15 a 22 hs. Informes al 4833-4502. Auditorio del Buenos Aires Design. Av. Pueyrredón 2501. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

[gratis] Sábados, 16 y 17 hs. Domingos, de 11 a 16 hs. (cada hora). **PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. **PALACIO SAN MARTÍN.** Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15, 16 hs. Domingos, 11, 13 y 15 hs. **TEATRO COLÓN.** Visitas guiadas en inglés y español de 1 hora y 10 minutos de duración por el hall principal, el Salón Dorado y los subteleros del Teatro. Entrada general, \$ 10. Residentes, \$ 5. Menores (en edad escolar), \$ 2. Toscanini 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 155.

[\$2] Martes a viernes, 12 hs. **TEATRO GENERAL SAN MARTÍN.** Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

BARRIOS

ABASTO
[gratis] Sábado, desde las 22.30 hs. **VENÍ A CANTARLE A GARDEL.** Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

CABALLITO
Sábado, desde las 21.30 hs. **ESPECTÁCULO DE FLAMENCO.** Con la participación de la cantante Rocío del Cielo, el Ballet Andalucía, y artistas invitados. Comidas típicas y sorteos. \$ 5. Domingos, 18 a 20 hs. **CLASES DE TANGO.** Por el profesor Guillermo Scrinzi. \$ 3. Milonga gratuita. Hidalgo 192. 4902-5018. Colectivos: 26, 36, 42, 55, 86, 132, 141, 181.

MONTSERRAT
[gratis] Lunes, 20.30 hs. **CICLO DE CINE ITALIANO. LA HIJA DEL MINERO.** Dir.: Michael Apted. Sábado, 21 hs. **CICLO DE FOLCLORE ARGENTINO.** Con: Bernardo Von Der Goltz y su conjunto. \$ 6. Manzana de las Luces. Perú 272. 4331-9534. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 146, 152, 195.

PALERMO
FUNCIONES PARA PÚBLICO EN GENERAL. Sábados y domingos, 15 hs. **PINTEMOS EL CIELO.** Para menores de 7 años con relato en vivo. 16.30 hs. **NUESTRA ESTRELLA EN LOS COSMOS.** Para mayores de 7 años con relato en vivo. 18 hs. **NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL.** Para mayores de 12 años. Locución: Q.L. Pessoa. 19.15 hs. **LA TRAMPA DE MARTE: UN ESPECTÁCULO DE PLANETARIO FICCIÓN.** Para adolescentes y adultos. \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis. [gratis] Lunes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 14 a 20.30 hs. **MUSEO DEL PLANETARIO.** Piedras lunares, globos de los planetas del sistema solar, Instrumento Copernicano. Paseo por el Sistema Solar. [gratis] Sábados y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs. **VISITAS GUIADAS ASTRONÓMICAS.** [gratis] Domingos, de 15 a 17 hs. **CARPA SOLAR.** Proyección del sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. [gratis] Jueves, viernes y domingos, desde las 19.30 hs. **OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO.** Para todo público. Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

[gratis] Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. **EXPOSICIÓN DEL MOBILIARIO Y LA DOCUMENTACIÓN DE LA CASA DEL ESCRITOR RICARDO ROJAS.** Viernes, 19 hs. **CONCIERTO DE MÚSICA CLÁSICA.** Por: María Chemes. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Jueves, de 10 a 18 hs. **KAKEMONO.** Exposición del artista plástico Jorge Waku. **KAZUE TANIGUCHI.** Exposición de bordados japoneses. Jueves, viernes y sábado, de 10 a 18 hs. **OTOÑO EN EL JARDÍN.** Exposición de pinturas acrílicas. Sábado y domingo, desde las 15 hs. **FUNCIÓN DE TÍTHERES PARA CHICOS.** Con los Juglares de la Luna y talleres de modelado de arcilla y armado de velas. Mayores, \$ 3. Menores, \$ 1. Menores de 6 años, gratis. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141/4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

PUERTO MADERO
Sábados, 19 hs. **LIBROTANGO EN LA CORBETA. EL NAUQUE ARGENTINO.** Recital de narración de cuentos y tango, con textos de escritores rioplatenses como Marco Denevi, Eduardo Galeano, Mario Benedetti, Isidoro Blaisten, entre otros, y tan-

Creatividad

El encuentro "Aprender a resolver problemas creativamente" se propone poder reconocer conflictos, descubrir necesidades, flexibilizar posiciones y proponer soluciones creativas. Coordina la licenciada Hilda Cañeque, miembro consultor de UNESCO, UNICEF y OMEP en los temas de la creatividad y el juego. Se realiza este sábado y el próximo 24 de mayo, de 10 a 13 hs.

Informes e inscripción al 4371-3959 / 3984. Tucumán 1321, 5º piso. Contribución voluntaria: \$ 5. Colectivos: 24, 26, 29, 50, 75, 102, 115, 140, 142, 155. Subte: B y D.

gos de Tita Merello. Intérprete: María Héguiz. \$ 8. Docentes, estudiantes, jubilados, \$ 4. Informes: 4861-4148. Buque Museo Corbetta Uruguay. Alicia Moreau de Justo 500. Colectivos: 20, 33, 54, 61, 62, 64, 93, 129, 130, 152, 159, 195.

SAN NICOLÁS
[gratis] Martes, 19 hs. **PIZZA, BIRRA Y FASO.** De: Bruno Stagnaro e Israel Adrián Caetano. Análisis del film a cargo de Juan Pablo Young. Entradas hasta agotar las 130 localidades disponibles. El Ateneo. Florida 340, 2º piso. Colectivos: 24, 26, 29, 33, 64, 93, 130, 142, 152, 155, 159, 195. Subte: B y D.

SAN TELMO
Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. **MILONGA PORTENA CON ORQUESTAS DE TANGO EN VIVO.** \$ 10 (reservar con anticipación). Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

VILLA LUGANO
[gratis] Sábado, 17 hs. **A JUGAR CON PINOCHO Y CAPECURITA.** Teatro infantil interactivo. Dir.: Gustavo Bernal. Producción integral: Grupo Alas. 18 hs. **SONIDOS URBANOS.** Un ciclo en el que se presentan las mejores murgas de la Ciudad. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 141, 185, 193.

CHICOS DEPORTES

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS
[§1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. **ESCUELA DE INICIACIÓN EN BASKET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. **FÚTBOL** (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** Se prestan materiales. Dirección de Deportes del GCBA. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. **GINNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [§2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. **ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS Y TALLERES

CENTRO CULTURAL BORGES
Sábado, por la tarde. **INTEGRARTE.** Taller de construcciones y pinturas a partir de la utilización de desechos. Un programa permanente de la Fundación Amé. Precios a confirmar. Inscripción: 5555-5358/5449, de 10 a 19 hs. Viamonte y San Mar-

tin. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN
[gratis] Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. **VISITAS GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADELANTE.** Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios y talleres. Para grupos de hasta 30 alumnos. Reservas: 4374-1385/9680 (de 9 a 16 hs.). [§2] Martes a viernes, 12 hs. **VISITAS PARA PÚBLICO EN GENERAL.** Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

MUSEO EDUARDO SIVORI
[gratis] Sábados, de 11 a 13 hs. **TALLER DE ESCULTURAS.** Para chicos de 4 a 12 años. Por: Eliana Castro. Informes e inscripción: 4772-5628 / 4774-9452. Av. Infanta Isabel 555. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

TEATRO Y MÚSICA

AUDITORIO DEL PILAR
Sábado, 15 hs. **CUENTO CON VOS.** Adaptación de cuentos clásicos con formato de comedia musical. Para chicos de 3 a 10 años. Domingo, 15 hs. **LA VERDADERA HISTORIA DE JUANITO LAGUNA Y SU HERMANA RAMONA.** Los personajes de Berni cantan y bailan. De y dir.: Osvaldo Tesser. Sábado y domingo, 17 hs. **RESCATANDO SUEÑOS.** Las aventuras de un niño de 7 años junto a sus amigos, los animales. Por: Grupo Cascanueces. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 130.

AUDITORIO SPINETTO
[§2] Sábados y domingos, 18.45 hs. **CIRCO DUENDES MÁGICOS.** Teatro con títeres. Sábados y domingos, 16.30 hs. **PIRULITA Y PIRULÓN CONTRA EL OSO FANFARRÓN.** Sábados y domingos, 17.30 hs. **FANFARRÓN Y PULGOSO, DOS OSOS REVOLTOSOS.** Teatro con títeres. Shopping Spinetto. Alsina 2300. 4954-3442. Colectivos: 2, 23, 56, 61, 84, 88, 95, 96, 98, 103, 118, 129, 151, 168, 188.

CENTRO CULTURAL ADÁN BUENOSAYRES
[a la gorra] Sábado, 17 hs. **OBELATILISCO.** Clown para toda la familia. De: Alejandro Canuch. Dir.: Marina Barbera. Por: Grupo Yamale. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

CENTRO CULTURAL BORGES
Sábados y domingos, 16.30 hs. **LUCÍA, LA MAGA.** Musical para chicos. Dir.: Valeria Lynch y Gipsy Bonafina. Producción y puesta: Mariana Letamendia y Valeria Lynch. \$ 5. Auditorio Astor Piazzolla. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN
Sábados y domingos, 15.30 hs. **CALIDOSCOPIO.** Por: Grupo Kukla (Bulgaria). Teatro negro con títeres y objetos. Sábados y domingos, 16 hs. **MUNDUS TRUCUS.** Teatro infantil con muñecos. De y dir.: Pepe Márquez. Sala Raúl González Tuñón. \$ 5. Sábados y domingos, 17 hs. **EL MURGÓN DE LA ESQUINA.** Música para chicos. Sala

Luego de una exitosa experiencia con *La flauta mágica* *Allegro ma non troppo*, la Compañía Clun acaba de estrenar *Guillermo Tell*, una obra en la que conviven el teatro, la ópera, el clown contemporáneo y el circo. Interpretada por doce actores, clowns, cantantes, acróbatas y bailarines, la puesta inspirada en la famosa ópera de Rossini se sumerge en la aventura, el suspense y el carácter romántico de la pieza clásica, convirtiéndola en una propuesta más que atractiva para toda la familia.

La historia cuenta cómo el pueblo suizo soportaba el despotismo de un cruel gobernador a fines del siglo XIII. Guillermo Tell, un cazador famoso por su increíble puntería con la ballesta, debe enfrentar el peor desafío de su vida en la lucha por la libertad de su gente.

La versión es de Eduardo Rovner, Martín Joab y Marcelo Katz y la coreografía de Oscar Araiz. La dirección general está a cargo de Marcelo Katz y Martín Joab, y el elenco está integrado por Sebastián Holz, Irene Sexer, Cachi Bratoz, Karina K. Mariana Rub, Leo DiZen, Martín Policastro, César Balaguer, Javier Zain, Matías Plaul y Iván Larroque.



Sábados y domingos, 17 hs. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. Reservas: 4371-4705/06. \$ 5. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

La Dirección General del Libro de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad lanzó la campaña "Libros para las escuelas inundadas". Las 26 bibliotecas dependientes del gobierno porteño recibirán donaciones en cajas identificadas para que quienes se acerquen a colaborar puedan depositar allí sus libros. El objetivo de la campaña apunta a las bibliotecas de las 24 escuelas primarias y secundarias que fueron afectadas por las inundaciones. Los vecinos de la Ciudad podrán, a través de la Dirección del Libro, hacer llegar a los chicos santafesinos textos con los que se intentará refundar el patrimonio bibliográfico perdido. Se trata de una tarea conjunta de la Dirección, la Cámara Argentina del Libro, la Fundación Andreani y la Universidad del Litoral, que garantizará la distribución del material.

Para averiguar cómo y dónde realizar las donaciones hay que comunicarse al teléfono 0800-999-2516, de 9 a 17 hs.

Osvaldo Pugliese. \$ 5. Av. Corrientes 1543. Reservas: 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL DEL SUR
[a la gorra] **Sábado y Domingo, 15.30 hs. TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES. 16 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. 17 hs. VARIÉTÉ CIRCENSE.** La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4305-6653. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN
[a la gorra] **Sábado, 17.30 hs. QUASIMODO, EL JOROBADO DE NOTRE DAME.** Versión teatral infantil de la novela de Victor Hugo Nuestra Señora de París. Dir. y puesta: Mariana Azzarri. Por: Grupo Eikasia. Música en vivo. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. [52] **Sábado, 15 hs. RONDA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE.** Un circo con música del Río de la Plata. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. Sala A-B, 1º. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

EL OMBLIGO DE LA LUNA
Domingos, 15 hs. LA REBELIÓN DE LOS ANIMALES. Dir.: Néstor Romero. \$ 5. **Domingos, 17 hs. HEIDI.** Comedia musical para grandes y chicos. Con: Grupo Piedra, Papel o Tijera. \$ 5. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168. Subte B.

EL PROGRESO SITIO CULTURAL
[gratis] **Sábado, 17.30 hs. A JUGAR CON PINOCHO Y CAPERUCITA.** Teatro interactivo. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141A, 143, 185, 193.

ESPACIO ECLÉCTICO
Sábado, 16 hs. HAY QUE ESCONDER AL ELEFANTE. Teatro con títeres y canciones. De: Laura Monti. Dir.: Nelly Scarpitto. Por: El Nudo Compañía Teatral. Para chicos de hasta 7 años. \$ 4. Humberto I 730. Reservas: 4307-1966. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 30, 60, 124, 146, 50, 155. Subte: A y B.

LA GALERA
Sábado, 15 hs. REZETAS, UN MUSICAL EN LA COCINA. De: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Para chicos de 2 a 7 años. **16.15 hs. ROBIN 4 X 4 HOOD. 17.30 hs. C. NICIENTO.** De: H. Presa. Para chicos de 2 a 9 años. **Domingo, 15 hs. BLANCANIEVES.** De: H. Presa. Música: A. Mahler. Coreog.: Mecha Fernández. Para chicos de 2 a 9 años. **16.15 hs. ROBIN 4 X 4 HOOD. 17.30 hs. LA ARENA Y EL AGUA.** De, dir. y puesta: Héctor Presa. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

LIBERARTE
Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Versión libre del cuento "Los tres chanchitos". Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). **17.30 hs. POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO.** Por: Colores encantados. \$ 5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA
Sábado, 15 hs. OPERACIÓN CAPERUCITA. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: La galera encantada. \$ 6. **Viernes, 18 hs. VECINAS, UN MUSICAL EN LA VEREDA.** Por: La Galera Encantada. \$ 6. Av. Jaramiento 2291. 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

PASEO LA PLAZA
Sábados y domingos, 15.30 hs. LA SIRENITA. Por: Grupo

Alas. \$ 7. **Sábados, domingos y feriados, 15.30 y 18 hs. EL GRAN MAGO DE HOWARD Y EL DIAMANTE SECRETO.** Con: B. Caruso. \$ 7 (incluye consumición). **Sábados, domingos y feriados, 16.50 hs. LOS CUENTOS DE ESTICH.** \$ 7 (incluye consumición). **Sábados, domingos y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.** Espectáculo con participación del público. Por: Grupo Alas. \$ 7. Sala Colette 2. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

TEATRO COLÓN
[52] **Sábado, 14 hs. CICLO "EL COLÓN PARA CHICOS". PEDRO Y EL LOBO.** Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokofiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Actor: Adrián Murga. **Sábado, 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FIGARO.** Adaptación de la célebre ópera "El barbero de Sevilla". De: Gioacchino Rossini. Para quinteto de vientos y actriz. Por: El cuarteto y yo. Localidades en venta con 2 días de anticipación. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67.

TEATRO NACIONAL CERVANTES
Sábado, 17 hs. PINOCHO. Por Grupo Libertablas. \$ 5. **Jueves y viernes, 10 y 14 hs. FUNCIONES PARA ESCUELAS.** \$ 3. 4815-8883/4816-0500, int. 300. Libertad 815. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

TEATRO PRESIDENTE ALVEAR
Sábado, 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL REMOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Florencia Aragón, Diego Reinhold y elenco. Música: Carlos Gianni. Coreografía: Gladis Petroni. Vestuario: Renata Schussein. Comedia musical campeste. Platea. \$ 5. Pullman, \$ 3. Tertulia. \$ 2. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

TEATRO SARMIENTO
Sábado, 16 hs. COSAS DE PAYASOS. De: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. \$ 4. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152, 160. Subte D.

VISITAS Y PASEOS

GRANJA EDUCATIVA
Sábados y domingos, 15 a 20 hs. GRANJA EDUCATIVA. El campo en la ciudad. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeño, reciado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4. Menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA
[52] **Lunes a domingo, 12 a 19 hs. MUESTRAS PERMANENTES: GIGANTES DEL MAR, REPTILES Y ANFIBIOS, MOLUSCOS, AVES, INSECTOS, DINOSAURIOS, ACUARIO, CARACOL, MUNDO DE LAS PLANTAS. Sábados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIADAS.** Acompañados por guías especializados. Visitas guiadas, juegos participativos y audiovisuales para escuelas y colegios: 4982-1154/4494 (lunes a viernes de 9 a 17 hs.) [gratis] **Jueves, 18.30 hs. MESA REDONDA CON PALEONTÓLOGOS SUDAMERICANOS.** Los hallazgos más recientes y las nuevas experiencias. Para todo público. Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595 / 4982-4494. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

MUSEO DE LOS NIÑOS
Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", con talleres y sorpresas, y "Ponete linda en el museo" (maquillaje). **ENCUENTROS SORPRESIVOS CON PERSONAJES HISTÓRICOS DEL BUENOS AIRES DE 1800.** Se relatarán acontecimientos de la Revolución de Mayo y aspectos de la vida cotidiana de la época colonial. \$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, \$ 18; 2 adultos y 1 menor, \$ 12. Colonias, \$ 3. Menores de 3 años, jubilados y docentes gratis. Visitas guiadas y visitas temáticas para chicos de 3 a 12 años (incluye chicos con necesidades especiales) con docentes. \$ 3,50 por alumno. Docentes, gratis. Informes: lunes a viernes de 10 a 19 hs. 4861-2325, ints 1 y 2. Shopping Abasto, nivel 2. Av. Corrientes 3247. 4861-2325. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 168.

MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS
Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS. Cámaras fotográficas gigantes, sonidos que se ven, ciber-robots y nuevas muestras. \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

PARQUE DE LA CIUDAD
[52] **Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS CON JUEGOS PARA TODAS LAS EDADES.** Granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán

llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita. Informes: 4605-1000/2943. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101, 114, 143, 150, 152. Premetro.

LIBROS

CASA DE LA POESÍA
[gratis] **Viernes, 20 hs. EL BRILLO DE LO INÚTIL.** Charla de Jorge Rodríguez: "La inquisición en nosotros". Comentarios de Olga Prósperi. Poeta invitado: Santiago Sylvester. [gratis] **Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES.** Ciclo de lecturas abiertas y producción grupal. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

BIBLIOTECA NACIONAL
[gratis] **Jueves, 19 hs. FREUD EN LAS PAMPAS.** Presentación del libro de Mariano Ben Plotkin. Participarán Carlos Altamirano, Sergio Visacovsky y el autor. Sala Federal. **Lunes, 20 hs. ¿EN QUÉ SE CREE?** Conferencia a cargo de Francisco García Bazán y Mario Gondenberg. Coordina y modera: Silvia Ons. En el ciclo "El Psicoanálisis en la Cultura". Coordina y modera: Lic. Silvia Ons. Se entregará certificado de asistencia. Auditorio Jorge Luis Borges. Agüero 2502. 4808-6065. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

CABARET VOLTAIRE
[gratis] **Miércoles, 19 hs. MICROFONO ABIERTO.** Lecturas de poesía. [gratis] **Domingo, 19 hs. ZAPATOS ROJOS.** Ciclo de lecturas poéticas coordinado por Romina Freschi y Karina Macció. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS
[gratis] **Jueves, 20 hs. ESCRITORES POR ESCRITORES.** Participarán en este encuentro Eduardo Valverde y Marcelo Cohen. **Viernes, 20 hs. VENGAN A LEER AL ROJAS.** Mesa redonda sobre "Poesía y política. Vanguardia y devenir". Con los poetas Santiago Llach y Martín Rodríguez. Coordina: Arturo Carrera. Sala Sosa Pujato. **Jueves, 20 hs. HÉCTOR LIBERTELLA.** Presentación del libro *La librería argentina*. Con: Rafael Cippolini, Laura Estrin, Marcelo Damiani, Daniel Molina y el autor. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

LIBRERÍA HISTÓRICA
Lunes, 19 hs. FUNDAMENTOS DE LA CRÍTICA DE ARTE. Curso a cargo del escritor y crítico Fermin Fèvre. En el encuentro de este lunes: "La crítica romántica: Baudelaire, Ruskin, Zola". Arancelado. **Sábado, 11 hs. LA RECONSTRUCCIÓN DE UNA VIDA.** Taller práctico sobre las reglas del género biográfico dictado por Álvaro Abós. Arancelado. Azcuénaga 1846. 4801-0257. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA
[51] **Domingo, 17 hs. EL NOMBRE DE LAS COSAS.** Narración oral a cargo de Juana La Rosa. [gratis] **Lunes, 19 hs. MABEL MAZOR.** Presentación de su libro *Descubrimiento de la imagen plástica en el niño*, a cargo de Alda Armagní y Marino Samatanga. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

[gratis] **Jueves, 29 hs. CINEGRAFÍA + CIENCIA FICCIÓN.** Se verá *Minority report* (2002), de Steven Spielberg. Biblioteca Manuel Gálvez. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140.

[gratis] **Domingo, 18 hs. CUENTOS DE COLECCIÓN.** Relatos de Chejov, Gironde, Carver, Youcenar. Narración de Georgina Pargagnoli. Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] **Jueves, 19 hs. ISAIAS LEO KREMER.** Presentación de su libro *A mis dolientes hermanos*. Participará tam-

bién Diana Wang. Fundación Memoria del Holocausto. Montevideo 919. 4811-3588. Colectivos: 10, 12, 37, 39, 101, 106, 111, 124, 132, 142, 150, 152.

[gratis] **Lunes, 19.30 hs. LECTURA DE POESÍA.** Leerán Pico Manfredi, Graciela Ardoz, Héctor Miguel Angeli, Yoli Fidanza, Omar Pricarico. Centro Cultural Raíces. Agrelo 3045. 4931-6157. Colectivos: 2, 7, 56, 61, 62, 84, 88, 98, 101, 105, 115, 118, 129, 168, 188.

Viernes, 1 hs. TOM LUPO. POESÍA + MÚSICA. Esta vez Tom Lupo realizará un ensayo en vivo sobre Oliverio Gironde y analizará su poesía. Músicos invitados. Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152. Subte D.

[gratis] **Miércoles, 18.30 hs. HÉCTOR A. MURENA.** Dentro del ciclo "El Kónex y la literatura", Elisa Rey dará una charla sobre el escritor argentino. Centro Cultural Kónex. Av. Córdoba 1235. 4816-0500. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 111, 115, 132, 142, 180.

CINE

CICLO CINE ROCK PARA TODOS
Sábado y domingo, 16, 18.30 y 21 hs. THE BEATLES - ANTOLOGÍA. 5ª PARTE. Relatado por John, Paul, George y Ringo. \$ 5. Centro Cultural Borges, Sala Ficciones. Viamonte esq. San Martín. 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 129, 130, 132, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 195.

CICLO DE DOCUMENTALES: LA RAZÓN SEGÚN LOS OTROS
Sábado, 20.30 hs. LAS PALMAS, CHACO. De: Alejandro Fernández Mouján. \$ 3. *Abono para 5 funciones, \$ 10.* Auspicio: Instituto Goethe. Fundación Cineceta Vida. Un Gallo para Escalpio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

CICLO DE PELÍCULAS BRITÁNICAS PREMIADAS POR EL OSCAR
[gratis] **Martes, 17 y 20 hs. MI PIE IZQUIERDO.** 1989. Dir.: Jim Sheridan. Con: Daniel Day-Lewis, Brenda Fricker, Alison Whelan, Kirsten Sheridan, Cyril Cusack. **VIDEOBAC: BRIDESHEAD REVISITED**
[gratis] Versión completa de una de las más importantes miniseries británicas basada en la novela de Evelyn Waugh. Con: Jeremy Irons, Laurence Olivier, John Gielgud y Claire Bloom, entre otros. **Jueves y viernes, 18 hs. EPISODIO 7: THE UNSEEN HOOK. Martes y miércoles, 18 hs. EPISODIO 8: BRIDESHEAD DESERTED.** British Art Centre. Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos 5, 6, 7, 9, 10, 17, 26, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 132, 150.

CICLO HOMENAJE A LUIS BUÑUEL
Sábado y domingo, 19 hs. EL ÁNGEL EXTERMINADOR. 1962. Con: Silvia Pinal, Enrique Rambal. **CICLO DAVID LYNCH**
Viernes, 21 hs. CORAZÓN SALVAJE. 1990. Con: Nicholas Cage, Laura Dern, Diane Ladd. \$ 4. *Con debate y café.* Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º piso E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

CICLO CHINO INÉDITO
Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. GANARSE LA VIDA EN BEIJING. 1995. De: He Qun. \$ 3. *Jubilados y estudiantes (con carnet).* \$ 2. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

CICLO VERDODOCUMENTALES
[gratis] La muestra contará con una temática comprendida en el marco de las ciencias sociales: historia social, sindicalismo,

FAROCKI VUELVE...

[53] Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Servicio de información: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Dece films de Harun Farocki en la sala Leopoldo Lugones. El Complejo Teatral de Buenos Aires, el Goethe-Institut y la Fundación Cinemática Argentina han organizado un reencuentro con la obra de Harun Farocki. Injustamente desconocida hasta ahora en América Latina, la obra de Harun Farocki puede ser considerada, sin temor a error, como una de las más originales, complejas y sofisticadas de todo el cine alemán de la modernidad. Esta nueva muestra de Farocki incluirá tres films inéditos en la Argentina, que no llegaron a exhibirse en el V Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente y que están entre lo más recientes de su obra. **Viernes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. FUEGO INEXTINGUIBLE.** 1969. 25'. Un corto de agit-prop, realizado al calor de Mayo del 68 y que hoy parece tener más actualidad que nunca. **IMÁGENES DEL MUNDO Y EPITAFIOS DE LA GUERRA.** 1988. 75'. **Sábado, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. VIDEOGRAMAS DE UNA REVOLUCIÓN.** 1992. 106'. Una obra maestra, realizada íntegramente a partir de materiales anónimos de archivo de la televisión, que dan cuenta de la sangrienta caída del régimen de los Ceausescu en Rumania, en 1989. **Lunes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. TRABAJADORES SALIENDO DE LA FÁBRICA.** 1995. 36'. Otro film realizado íntegramente a partir de material de archivo. **LA SOLICITUD DE EMPLEO.** 1997. 60'. **Martes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. JEAN-MARIE STRAUB Y DANIELE HUILLET TRABAJANDO EN UNA PELÍCULA SOBRE "AMÉRICA" DE FRANZ KAFKA.** 1983. 26'. **NATURALEZA MUERTA.** 1997. 58'. **Miércoles, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. IMÁGENES DE PRISIÓN.** 2000. 60'.



agenda

política, aborígenes, movimientos sociales y biografías (vida y obra) de personalidades de la cultura (actores, pintores, músicos, etc.). **Martes, 21 hs. SUEÑOS Y MEMORIA AUTOGUADA PARTE: MEMORIA, VACUNA CONTRA LA MUERTE.** Grupo de Cine Insurgente. 11'. **CACHILO, EL POETA DE LOS MUROS.** Mario Piazza. 60'. **LOS PIBES DE LA PELÍCULA.** Pablo Ramazza. 28'. Centro Cultural San Martín, Sala Enrique Muñio. Sarmiento 1551. 4374-1251/9, ints. 270 / 276. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150.

CORTOMETRAJES CLÁSICOS (PARTE 2). **ASI EMPEZO TODO: DAVID W. GRIFFITH** [gratis] **Lunes, 21 hs. 134'.** Films de Griffith de 1912. **FOR HIS SON. THE SUNBEAM. THE GIRL AND HER TRUST. THE FEMALE AND THE SPECIES. ONE IS BUSINESS, THE OTHER TIME. AN UNSEEN ENEMY. THE PAINTED LADY. THE MUSKETEERS OF PIG ALLEY. THE NEW YORK HAT.** **CORTOMETRAJES ARGENTINOS: ANTES DEL LARGO** [gratis] **Jueves, 20 hs. INSTRUCCIONES PARA JOHN HOWELL.** 1985. Fernando Spiner. **PUNTO MUERTO.** 1994. Damián Szifron. **THE END.** 1993. Flavio Nardini. 10'. **TREN GAUCHO.** 1986. Gabriela David. **DOS EN UN AUTO.** 1997. Juan Villegas. **INTERIOR/NOCHE.** 1999. Celina Murga. **FESTIVAL DE CORTOMETRAJES ARGENTINOS** [gratis] **Miércoles, 20 hs. LA VALLA.** A. Alonso. **2050 CARTAS DE AMOR.** F. Caram, A. Freeze y L. Sileoni. **BAJO AUTOPISTA.** M. Lifschitz. 11'. **EDIFICIO.** M. Martínez. **HADES.** S. Magnani. **ATILIO Y LA SOMBRA.** W. Monfreda. **PAMPA DEL INFIERNO.** Cabral. **1. PAISAJE.** L. Fernández. **EL CORREO.** I. Macías. **ESTRUCTURADA.** K. Flomenbaum. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155.

CINE ARGENTINO DE HOY Y DE SIEMPRE [gratis] **Martes, 18 hs. MUNDO GRÚA.** 1999. Dir. y guión: Pablo Traperó. Con: Luis Margani, Adriana Aizemberg y elenco. **CICLO HOMENAJE A MIRTHA LEGRAND** [gratis] **Miércoles, 18 hs. PASAPORTE A RÍO.** 1948. B. y N. Dir.: Daniel Tinayre. Con: Mirtha Legrand, Arturo de Córdoba, Francisco de Paula y elenco. *Inconveniente para menores de 18 años.* Teatro Nacional Cervantes, Sala del Inet. Libertad 815. 4815-8883. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 26, 38, 39, 59, 67, 70, 75, 99, 100, 101, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

MK2, PRODUCCIONES DE AUTOR **Jueves, 14.30, 18 y 21 hs. LA PROFESORA DE PIANO.** Austria/Francia. 2001. 130'. Dir.: Michael Haneke. Con: Isabelle Huppert, Benoît Magimel, Annie Girardot. 53. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

PROYECCIÓN DE CINE POLACO [gratis] **Jueves, 17 y 19 hs. UN ASUNTO DE HOMBRES.** 2001. De: Slawomir Fabick. **CON LA ESPADA Y CON EL FUEGO.** 1999. De: Jerzy Hoffman. **VIERNES, 17 y 19 hs. LA DEUDA.** 1999. De: Krzysztof Kozlowski. **Sábado, 14 hs y 16 hs. TIERRA PROMETIDA.** 1974. De: Andrzej Wajda. *Versión original con subtítulos en inglés.* Centro Cultural Recoleta, Microcine. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

TRASNOCHES MADCAP **Sábados, 24 hs. PINK FLOYD: LIVE AT POMPEII.** Alemania/Francia/Bélgica. 1972. **BARRETT: EL DIAMANTE LOCO DE PINK FLOYD.** Con: Diego Curubeto. *Proyección digital.* Film del Mes II

VIERNES, 20 hs. Sábado, 22 hs. CIUDAD DE MARÍA. Enrique Bellande. 54. *Estudiantes y jubilados, 52 (Con acreditación).* **CICLO GENERACIONES 60/90** **CINE ARGENTINO INDEPENDIENTE** **Jueves, 14 hs. LA EXPRESIÓN DEL DESEO / BOLIVIA.** Adrián Caetano. 16 hs. **SHUNKO.** Lautaro Murín. 18 hs. **CASI ÁNGELES.** Erfurth, Suárez, Borgna, Tello, Compagnet. 20 hs.

LA NATA CONTRA EL VIDRIO. Del Centro Experimental del Instituto Nacional de Cinematografía. 22 hs. **OPERACIÓN MASACRE.** Jorge Cedrón. **VIERNES, 14 hs. TRES VECES ANA.** David José Kohon. 16 hs. **PICADO FINO.** Esteban Sapir. 18 hs. **MOSAICO.** Néstor Paternostro. 22 hs. **LATE UN CORAZÓN.** Prestreño. Raúl Perrone. **Sábado, 14 hs. CASI ÁNGELES.** 16 hs. **LA NATA CONTRA EL VIDRIO.** 20 hs. **HOTEL.** Prestreño. Aldo Paparella. 54. *Estudiantes y jubilados 52 (Con acreditación).* Auditorio de Malba. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

CICLO EL CINE DE GLEYZER EN SOCIALES [gratis] **Jueves, 19 hs. LA TIERRA QUEMA.** 1964. **CERAMIGUEROS DE TRAS LA SIERRA.** 1965. **QUILINO.** 1966. **MALVINAS.** 1966. **NOTAS SOBRE CUBA.** 1969. Facultad de Ciencias Sociales. Franklin 54. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 52, 65, 71, 92, 99, 109, 112, 124, 127, 141, 168. **Repite viernes, 21 hs.** Aula Kosteki-Santillán, P.B. Marcelo T. de Alvear 2230. Colectivos: 12, 29, 39, 60, 61, 68, 75, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194.

CICLO JORGE PRELORÁN, QUE EL 28 CUMPLE 70 Una mirada al destacado realizador que plasmó sus conocimientos de folclore y antropología en documentales premiados en el mundo entero. [51] **Martes, 17 hs. HERMÓGENES CAYO.** 1969. Dir.: Jorge Prelorán. La vida de un santero de la Puna. Documentado entre 1965 y 1967. Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 186

ESTRENOS

UNA INTRUSA EN LA FAMILIA. EE.UU. Dir.: Adam Shankman. Con: Steve Martin, Queen Latifah, Eugene Levy, Jean Smart y elenco. Peter Sanderson es un abogado divorciado, puritano, nervioso y obsesionado por su trabajo; aún ama a su ex esposa y no entiende por qué lo dejó. Sin embargo, está locamente enamorado de una abogada lista y atractiva con la que ha estado escribiéndose via Internet. Pero él muy pronto descubre que ella no es tan refinada, no ha ido a una universidad de prestigio y ¡ni siquiera es abogada!

EL HOMBRE SIN PASADO. Finlandia, Alemania, Francia. Dir.: Aki Kaurismäki. Con: Markku Peltola, Kati Outinen y elenco. Un hombre, al llegar a Helsinki en busca de trabajo, es asaltado y pierde la memoria. En su viaje por recuperar su pasado y encontrar un futuro, se cruza con personajes un tanto extraños entre quienes está la serpiente y encantadora Irma, oficial del Ejército de Salvación. Ella le ayudará a encontrar la manera de recuperar su memoria y reconstruir su vida.

MÚSICA CLÁSICA

TEATRO COLÓN **Jueves, 17 hs. ORQUESTA ACADÉMICA DEL TEATRO COLÓN.** Con dirección de Duilio Dobrin, y Marina Calzadón Linage (marimba) como solista. Se podrá escuchar *Obertura para orquesta*, de M. Lamb; *Concierto para marimba y orquesta*, de Zalcman, y *Sinfonía N° 8*, Op. 88, de Dvorák. 55. **Jueves, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES.** Dirigida por Eduardo Marturet, con Fernando Hasaj (violin) como solista. Incluye *Concierto en Re mayor para violín y orquesta*, Op. 61, de Ludwig van Beethoven, y *Sinfonía N° 4 en mi menor*, Op. 98, de Johannes Brahms. Desde 55. **Jueves, viernes y sábado, 20 hs. EL QUINTETO.** Dirección escénica y textos de Luis Cano. Textos adicionales de Julia Sarachu. Dramaturgia de Ana Foutel y Luis Cano. Voz en off: Daniel Veronese. Dir. coral: Luciana Giacobbi. Con: Esther Apelbaum Swiatowa (piano), Martín D'Auria (flauta, saxo alto y tenor), Gabriela Goldenberg (voz y piano), Emiliano Lorenzo (contrabajo) y Federico Landaburu (clarinete). Taller de Experimentación Fundación Antorchas. 55. Sala del CETC. **Sábado, martes y miércoles, 20.30 hs. TOSCA.** Sube a escena la ópera en tres actos de Giacomo Puccini con libreto de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa, sobre el drama homónimo del dramaturgo francés Victorien Sardou. Dir.: Mario Perusso. Régie, escenografía e iluminación: Roberto Oswald. Orquesta y Coro Estable dirigidos por Alberto Balzanelli, y el Coro de Niños del Teatro Colón, con dirección de Valdo Sciammarella. Serán los principales intérpretes la soprano

Olga Romanko (Flora Tosca), el tenor Daniel Muñoz (Mario Cavaradossi) y el barítono Luis Gaeta (Barón Scarpia). Desde 15. [gratis] **Sábado, 17.30 hs. CONCIERTO INSTRUMENTAL.** Con: Martha Cosattini en violín barroco, Hugo Tagliavini en cello barroco y Manuel De Olaso en clave. Obras de Frescobaldi, G. Fontana, Corelli, J.S. Bach, y Haendel. Salón Dorado. **Jueves y viernes, 19 hs. Sábado, 19 y 21 hs. CANTO A LA LIBERTAD.** Homenaje a la Revolución del 25 de Mayo de 1810. Con la actuación de cantantes y músicos de la Agrupación Lírica Orfeo, y bailarines del Conjunto de Danzas "Juan de los Santos Amores". Dir. Gal.: Nancy Ederly. Desde 55. Salón Dorado. Libertad 621 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 39, 67, 75, 99, 100, 106, 109, 115, 132, 140, 146. Subte: B, CyD.

[51] **Sábado, 19 hs. CONCIERTO DE FLAUTA Y PIANO.** Con Stella Maris Marrello (flauta) y Marcos Puente Olivera (piano). Obras de Bach, Schumann, Enesco y F. Borne. Museo Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] **Miércoles, 20 hs. CORO POLIFÓNICO NACIONAL.** Homenaje a Julio Faingursch. Concierto a capella con obras de F. Poulenc, J. Sandstrom, M. Queralto y K. Penderecki. Dir. Invitado: Néstor Zadoff. Club Hípico. Av. Figueroa Alcorta 7285. Colectivos: 28, 33, 37, 42, 45, 107, 160.

Sábado, 23 hs. NOVA ELECTROCAMARA. Obras de Debussy, Beethoven, Messiaen y Stravinsky, entre otros. 53. Alarico Bar de Tapas. Chile 518. Colectivos: 2, 22, 28, 29, 54, 61, 62, 74, 152, 195.

Sábado, 18.30 hs. PATRICIA AVERBUJ. La pianista presenta "Piano con Variaciones". Con: Sergio Pelacani (contratenor). 50 (Incluye consumición). Espacio Artístico Colette. Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142.

Viernes, 20.30 hs. NORMA. Ópera en dos actos de Bellini. Profesores de la Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Susana Frangi. Intérpretes: Haydeé Dabusti (Norma), Carlos Duarte (Pollione), María L. Mirabeli (Adalgisa) y Ricardo Ortale (Oroveso). Desde 55. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1212. 4381-0662. Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 151, 168.

Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL / CUARTETO MILENIO. Dir.: Stefano Mazzoleni. Obras de Luigi Nono, Witold Lutoslawsky, Pompeyo Camps e Igor Stravinsky. 57. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152, 161, 168, 194. Subte D.

Miércoles, 20.30 hs. ENRICO PACE. El pianista interpretará obras de Beethoven, Schumann y Prokofiev. Precio a confirmar. Teatro Colón. Marcelo T. de Alvear 1125. 4816-5943. Colectivos: 5, 10, 39, 67, 75, 101, 102, 108, 111, 132, 150.

FOLCLORE

Jueves, 22 hs. GRACIELA CARABAJAL. Invitados: Peteco Carabajal, Cuti y Roberto Carabajal. 56. La Nueva Trocha. José María Moreno 355. Colectivos: 25, 56, 141, 36, 96, 55, 135.

Sábado, 21.30 hs. SUMA PAZ. 57. La Peña del Colorado. Colectivos: 152, 68, 39, 111, 29.

Sábado, 22.30 hs. MARCELO PEREA. La Scala de San Telmo. Pasaje Giuffrè 371. 4362-1187. Colectivos: 22, 54, 126, 24, 61, 130, 28, 62, 129, 130, 74, 159, 29, 86, 195, 93, 99.

Viernes, 21 hs. MELANIA PÉREZ. 52. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

JAZZ

[gratis] **Martes, 21.30 hs. PRIMER FESTIVAL DJANGO-ARGENTINA 2003.** En el 50 de la muerte del guitarrista Django Reinhardt le rinden homenaje Ricardo Pellican, Walter Malosetti, Ricardo Lew, Héctor López Furst, Cordal Swing, Swing Tzigane, Chachi Zaragoza. Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 105, 142.

Buenos Aires Percusión

JUEVES, 21 hs. CLUB DE BATERISTAS ARGENTINOS. Presenta: "Héroes del rock argentino" Actuarán Javier Martínez, Oscar Moro, Black Amaya, Rodolfo García, Rubén Basoalto, Carlos Riganti, Roy y Juan Rodríguez. Centro Cultural San Martín, Sala A-B.

VIERNES, 19 hs. CLÍNICA DE TAMBOR, POR TRISTÁN TABOADA. Centro Cultural San Martín, Sala C. **20.30 hs. HERNÁN MARTÍN SOLO SET/ MIGUEL TALLO.** Centro Cultural del Sur. **21 hs. MUKAITO TAIKO / MARCOS CABEZAZ** (marimba). Con M. NOEL LUZARDO (saxo) y GUILLO ESPEL (guitarra). Centro Cultural San Martín, Sala A-B.

SABADO, 17 hs. RATAPLÁN. Centro Cultural Agronomía. **19 hs. CLÍNICA SOBRE MARIMBAS.** Por Marcos Cabezas. Centro Cultural San Martín, Sala C. **19.30 hs. DÚO SANTIAGO VÁZQUEZ - JUAN CARLOS "MONO" FONTANA.** Teatro San Martín, Hall Central. **20 hs. DE PIES Y MANOS / NORBERTO MINICHILO "SOLO SET".** Teatro Cultural Plaza Defensa. **20.30 hs. REV VOODOO / BANAKABU** (música tradicional africana). Dirección: Abdulayé Badiane. Centro Cultural del Sur. **21 hs. DÚO MARCELO TORRES-PABLO LAPORTA / WONBERÉ.** Centro Cultural San Martín, Sala A-B.

[52] **MARTES, 20.30 hs. PARALELO 33'.** CON INVITADOS. Teatro Pte. Alvear.

CAFÉ TORTONI

Jueves, 21.30 hs. MALDONADO JAZZ TRÍO. 58. **Viernes, 21.30 hs. JORGE GELPI CUARTETO.** 57. **Miércoles, 21.30 hs. OLIVERA-RABITO-CALEGARÍ TRÍO.** 56. Café Tortoni. Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

NOTORIOUS

Lunes, 21 hs. GORDOLOCO TRÍO. Mauro Mourellos en trompeta, Hernán Hayet en bajo y Rodrigo Gómez en batería. 55. **Miércoles, 21.30 hs. ADRIÁN IAIES Y PABLO MAINETTI.** Dentro del Ciclo de Duetos. 55. **Jueves, 22 hs. EL TÚNEL.** Guillermo Capocci en guitarra, Hernán Hayet en bajo y Claudio Rizzo en batería. 50. **Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ.** 55. **Domingo, 21 hs. LA ANTIGUA JAZZ BAND.** 52. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 152.

THELONIOUS BAR

Martes, 22 hs. LEO ÁLVAREZ JAZZ QUINTETO. Leo Álvarez en guitarra, Guillermo Perata en trompeta, Cristian Jerez en piano, Juan David en contrabajo y Claudio Rizzo en batería. Invitado: Mario Gómez en saxo tenor. 56. **Jueves, 22 hs. GRACIELA COSCERI & PLATOS ROTOS.** 58. **Viernes, 22 hs. OPEN 24.** Flor Clario en voz, Fabián Aguiar en flauta y saxo, Fabian Veglio en trompeta, Matías Zapata en teclados, Lucas Cutaín en guitarra, Ezequiel Cutaín en contrabajo y Fabricio Ortes en batería. 56. **Sábado, 22 hs. FERNANDO TARRELL.** El guitarrista sigue presentando su nuevo cd, *Milongueando solo*. Con Rodrigo Domínguez en saxos y clarinete, Ernesto Jodos en piano, Jerónimo Carmona en contrabajo y Carto Brandán en batería. 58. **Domingo, 22 hs. RICARDO NOLE TRÍO.** Ricardo Nole en piano, Alejandro Herrera en bajo y Ernesto Zepa en batería. 56. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

Viernes, 21 hs. JAM SESSIONS. MÚSICA Y DANZA. Variaciones para danza y pianista de jazz. Tres coreógrafos presentan su trabajo mientras un pianista, que en este encuentro será Ernesto Jodos, improvisa. 55. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

Jueves, 21.30 hs. PUENTE CELESTE. Desde 58. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 34, 55, 57, 140, 142, 151, 168.

Viernes, 22 hs. ANDREA SASLAVSKY. La cantante presenta *Only Mitchell*, un espectáculo dedicado a la música de Joni Mitchell. Con Fernando Falcón en guitarra, Guido Frigerio en bajo y Franco Carzedda en percusión. Cena Tudor. Luis María Campos 871. 4771-6949. Colectivos: 15, 29, 41, 55, 59, 60, 64, 67, 68, 118, 152, 161.

ROCK

Sábado, 23 hs. MIGUEL BOTAFOGO. El notable guitarrista sigue festejando sus 30 años de trayectoria. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Viernes y sábado, 21 hs. CATUPECU MACHU. The Roxy. Av. Casares y Av. Sarmiento. 4899-0313/14. Colectivos: 37, 130, 160, 67.

Viernes, 20 hs. HAMMERFALL. Invitados: Humanimal, Helker, Jezabel y Staccato. 30. Hanger. Av. Rivadavia 10921. 4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Viernes, 22 hs. MAD. Sábado, 21 hs. KYOSKO, UBICO, ALTERNAVITA, BIOPSI. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67, 96, 98, 102, 126.

Viernes, 22 hs. SKAY BEILINSON. El notable guitarrista volverá a mostrar el material de su cd solista, *A través del mar de los sargazos*, y versiones de clásicos de los Redondos. El Teatro. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 184.

Sábado, 21 hs. DIEGO TORRES. Desde 50. Estadio River Plate. Av. Libertador y Udaondo. Colectivos: 42, 15, 29, 130.

Viernes y sábado, 22 hs. VIRUS. Desde 50. Teatro ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 132, 17, 101, 140, 23, 106. Subte C.

TANGO

Jueves, 22 hs. LINA AVELLANEDA. Presenta el disco *Si tueta porteña*. Invitados: Leo Masliah y Carmen Prieto. 52. La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

Viernes, 22 hs. CARACOL. 56. Ni tan Santo ni tan Telmo. Bolívar 1112. 4433-6883. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Viernes, 21.30 hs. Domingo, 19.30 hs. MIGUEL DE CA-

Dos x Uno

pro teatro

dos entradas por el precio de una

www.buenosaires.gov.ar gobBsAs

Para mayor información, el cupón y el detalle de los espectáculos ofrecidos bajo este programa se encuentran en la Agenda Cultural de www.buenosaires.gov.ar.

RO. \$ 4. Bar Celta. Rodríguez Peña y Sarmiento. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 21, 30 hs. ENCUENTRO A TODO TANGO. Nuevo Quinteto Real. Horacio Salgán - Ubaldo De Lío, Néstor Marconi - Tiro. Desde \$ 20. **Viernes, 21, 30 hs. EL ARRANQUE.** Desde \$ 12. [gratis] **Miércoles, 21 hs. MARCELO TOMMASI.** Voz. Artistas Invitados: José Ogiveiki, Daniel Claudio García, Alberto Podestá. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22, 30 hs. OMAR GIAMMARCO QUINTETO. Café Homero. Cabrera 4946. 4701-7357. Colectivos: 39, 111, 151, 93, 140, 168, 108, 142.

[gratis] **Sábado, 18 hs. LUCRECIA MÉRICO.** Biblioteca Argentina para Ciegos. Lezica 3909. **Domingo, 19 hs. Bar La Perla.** Av. Pedro de Mendoza y Del Valle Iberlucea. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

Jueves, 20, 30 hs. PATRICIA NOVAL. Presenta el cd Tangos Brujos. \$ 10. La Trastienda. Balcarré 460. 4323-7200. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 126, 130, 142 y 152. Subte A.

Domingo, 22 hs. JULIO PANE. El notable bandoneonista presenta su espectáculo *Pane, picado y tango*. \$ 6. Bar Miramar. Sarandí 1190. 4304-4261. Colectivos: 6, 84, 150, 12, 96, 151, 168, 37, 129, 50.

[gratis] **Domingo, lunes, martes, miércoles y jueves, 22 hs. PATRICIA PELÁEZ.** Café del Arbol. Humberto I 424. 4361-9133. Colectivos: 22, 126, 24, 130, 28, 152, 159, 93.

MUSICA POPULAR

Viernes, 24 hs. LOS AMADOS. Desde \$ 5. Teatro Del Otro Lado. Llambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

Jueves, 21 hs. ANACRUSA. Desde \$ 10. ND Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 109, 152, 59, 111. Subte C.

Viernes, 22 hs. JORGE FANDERMOLE. \$ 10. La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140, 151, 176, 184.

Sábado, 22 hs. ALEJANDRO FORNARI, SOLOCANDOMBE Y LA MASA. \$ 5. Auditorio de la Sociedad Hebrea Argentina. Sarmiento 2233. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 151. Subte B.

Viernes, sábado, domingo y lunes, 22 hs. ALBERT PLA. Nueva visita del cantautor catalán. Desde \$ 15. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Viernes, 22 hs. JUAN VATTUONE (tango) / MONO IZARRUALDE. Dentro del ciclo de música ciudadana del centro cultural de la fábrica recuperada IMPA. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105 y 146.

TEATRO Y DANZA

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES
Viernes a domingos, 17 hs. COPENHAGUE. De: Michael Frayn. Dir.: Carlos Gandolfo. Con: Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. \$ 8. **Miércoles, viernes, sábado y domingos, 21 hs. Jueves, 19 hs. TOQUE DE QUEDA.** De:

La iniciativa persigue un doble propósito: fomentar la actividad teatral no oficial de la Ciudad de Buenos Aires y facilitar el acceso del público a obras que ofrecen más de treinta salas adheridas. Ahora, con el cupón "Promoción 2x1" se pueden comprar dos entradas de teatro al precio de una. Buenos Aires cuenta con un circuito teatral no oficial de gran magnitud y sus compañías teatrales producen espectáculos, fruto del prolífico trabajo de dramaturgos, actores, directores y técnicos.

Estas obras cuentan con el apoyo del Instituto para la Protección y Fomento de la Actividad Teatral no Oficial de la Ciudad de Buenos Aires (PROTEATRO) y están adheridas al programa 2x1. **SIN NOMBRE, SIN NADA. LA POSTERGACIÓN. I.F.T. CUANDO LA NOCHE COMIENZA.** La Carbonera. **COMO SI FUERA ESTA NOCHE. LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA.** Celcít. **ARS HIGIÉNICA.** Del Abasto. **EL EXPERIMENTO K.** Actor's Studio. **LA HORA OFICIAL. LA TERTULIA. FRAGMENTOS.** Del Pasillo. **CUATRO HISTORIAS.** Del Abasto. **MEJOR JUNTOS QUE AMONTONADOS.** Carlos Trigo. **TRANSMIGRACIONES EN CONCERT.** El Portón de Sánchez. **SALVAVI-DA DE PLOMO.** Del Abasto. **EL AUSENTE.** Mímoreteatro. **UNA LÍNEA AZUL PALTEADA EN EL RÍO. EL DOBLE. LA PARTE DEL TEMPLOR.** Teatro del Sur.

y dir.: Carlos Gorostiza Codir.: Daniel Marcove. Con: Villanueva Cosse, Lucrécia Capello, Roly Serrano, Nicolás Mateo y Micaela Iglesias. \$ 8. **Miércoles, \$ 4. MIÉRCOLES, VIERNES, SÁBADOS Y DOMINGOS, 20, 30 hs. Jueves, 19 hs. TOP DOGS.** De: Urs Widmer. Dir.: Cristian Drut. Con: Javier Arcady, Fabián Brill, Esteban Fagnani, Berta Gagliano, Ana Garibaldi, Uriel Milstein y Javier Rodríguez. \$ 8. **Miércoles, \$ 4. Teatro San Martín.** Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. **Jueves a domingo, 21 hs. ¡SENTATE!** Cuarta obra del Ciclo Biodrama. Dir. e idea: Stefan Kaegi. \$ 5. **Jueves, \$ 2, 50. Teatro Sarmiento.** Av. Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152. **Jueves y viernes, 19 hs. Sábados y domingos, 18 hs. EL GRITO PELADO.** Dir.: Hugo Midón. Con: Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oski Guzmán, Anahí Martella y Gonzalo Urtebarra y elenco. Preparación de murga: Coco Romero. Coreografía: Doris Petroni. Música y la dir. musical: Carlos Gianni. Vestuario: Renata Schussheim. Escenografía e iluminación: Hector Calmet. \$ 5. **Jueves, \$ 2, 50. Teatro de la Ribera.** Av. Pédrol de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159. **Jueves a sábados, 20, 30 hs. Domingos, 19 hs. ROMEO Y JULIETA.** De: William Shakespeare. Versión de: Mauricio Kartun. Dir.: Alicia Zanca. Con: Laura Novoa, Pablo Rago y elenco. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. Colectivos: 39, 140, 142, 151, 168, 93.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
Sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. GANADO EN PIE. Transfiguraciones del sentimiento patriótico. De y dir.: Paco Giménez. 75. **Jueves, 20 hs. Viernes y sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. Centro Cultural Recoleta.** Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Domingos, 20, 30 hs. 36. Texto y dir.: Guillermo Arengo. *Bono contribución.* Centro Adán Buenosayres. Asamblea al 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

Viernes y sábados, 21, 30 hs. ADEPTO!!! De: Mauricio Dayub. Con: Gabriel Góty y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. Chacarerean Theatre. Nicaragua 565. Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

Sábados, 23 hs. ARS HIGIÉNICA. Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzi. \$ 8. Galpón del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

Viernes, 21, 30 hs. Sábados, 20 hs. BÉSAME MUCHO. De y dir.: Javier Daulte. \$ 5. Teatro del Pueblo, Sala Teatro Abierto. Av. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

Sábados, 22 hs. CIRTANGO. Con: Patricia Browne y Marcela Paoli. \$ 20. Molière Teatro-Concert. Balcarré 682. 4343-0777. Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 26.

Viernes, 23, 30 hs. Sábados, 24 hs. CÓMICO STAND UP. Con: Gustavo Garzón, Damián Dreizik, Peto Menahem, Martín Rocco y Diego Reinhold. Desde \$ 10. Complejo La Plaza. Av. Corrientes 1660. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

EL GRUPO LABORATORIO DE TEATRO EL RAYO MISTERIOSO estrena en Buenos Aires su último trabajo, *Macchiana Napoli*. El espectáculo se presenta por primera vez en Buenos Aires, luego de haber participado en el Festival Internacional de Teatro Experimental 5. Esta obra está constituida a partir de un trayecto de imágenes, acciones y conflictos extraídos desde un entrenamiento antropológico y de la investigación de la historia genealógica de una familia italiana emigrada a la Argentina. La pérdida de su propia cultura, la búsqueda de la identidad, el desarraigo, la guerra, el abandono y el hambre, transitan en la obra como coordenadas estructurales de una dramática de la superación.

Viernes, 21 hs. \$ 8. Estudiantes y jubilado, \$ 5. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. Reservas al 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 127, 128, 151, 111.

COMO EN UN TANGO. Texto y dir.: Beatriz Matar. Con: María Fiorentino y Rubén Stella. \$ 15. Teatro Picadilly. Av. Corrientes 1524. 4373-1900 / 4375-3700. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábados, 21 hs. COMO SI FUERA ESTA NOCHE. De: Gracia Morales. Dir.: Carlos Ianni. \$ 5. **Sábado, 22, 30 hs. Domingos, 21 hs. LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA.** De: Marco Antonio de la Parra. Dir.: Carlos Ianni. \$ 5. Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

Viernes y sábados, 21 hs. Domingos, 20 hs. CORTAMOSONDULAMOS. De y dir.: Inés Saavedra. \$ 8. Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Jueves, 20 hs. CONFIDENCIAL. Con: Ricardo Migueles. Dir.: Silvia Kauderer. \$ 5. Liberarte. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 155.

Viernes y sábados, 21 hs. CUANDO LA NOCHE COMIENZA. De: Hanif Kureishi. Dir.: Alejandro Maci y Gabriela Izovich. \$ 10. La Carbonera. Balcarré 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Jueves, 21 hs. DRÁCULA. Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Con: Juan Rodó, Cecilia Milone y 40 actores. Teatro Opera. Av. Corrientes al 800. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 132.

Viernes y sábados, 23 hs. DRAMAS BREVES 2. De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. \$ 10. El Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Miércoles, jueves, viernes y sábados, 21 hs. Domingos, 19 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. \$ 20 y 25. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábados, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Versión actualizada. *Viernes 7, sábado 9.* El Galpón de Catalinas. Av. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 64, 86, 93, 130, 152, 159, 168, 186.

Viernes y sábados, 21, 30 hs. Domingos, 20 hs. EL INSITUITO. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. \$ 10. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 115, 130, 140, 152, 155.

Sábados, 23 hs. Domingos, 20, 30 hs. EL PÁNICO. De y dir.: Rafael Spregelburg. \$ 10. **Viernes, 23 hs. Sábados, 21 hs. EL VUELO DEL DRAGÓN.** Dramaturgia y dir.: Javier Daulte. Teatro Del Otro Lado. Llambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 124, 127, 141.

Viernes y sábados, 21 hs. EL SUICIDIO (Apócrifo I). De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. Dir.: Rubén Szuchmacher. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Viernes, 21 hs. JAMÁS UN CORAZÓN INGRATO. De: Diego Mileo. Dir.: Nilió Omar Ramos. \$ 5. **Sábados, 20, 30 hs. YEPETO.** De: Roberto Cossa. Dir.: Nilió Omar Ramos. Espacio Urbano. Acevedo 460. 4854-2257. Colectivos: 15, 55, 104, 112, 146.

Sábados, 21 hs. Y SUS PIES TOCARON LA TIERRA. Texto y dir.: Diego Cazabá. Por: Periplo Compañía Teatral. \$ 8. *Jubilados y estudiantes.* \$ 5. Teatro El Astrolabio. Av. Gaona 1360. 4581-0710. Colectivos: 76, 99, 106, 124.

Jueves a domingos, 21 hs. Sábados, 21, 30. LA GRANADA. De: Rodolfo Walsh. Dir.: Carlos Alvarenga. Con: Patricia Contreras, Juan Gil Navarro y elenco. \$ 8. Teatro Nacional Cervantes. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 132, 140, 142, 150, 152.



Viernes, 21 hs. \$ 8. Estudiantes y jubilado, \$ 5. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. Reservas al 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 127, 128, 151, 111.

Sábados, 23, 30 hs. MALDITO HUMOR. Variedad de humor, magia y música. \$ 5. Liberarte. Av. Corrientes 1555. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146. **Sábados, 19 hs. LAS POLACAS.** De: Patricia Suárez. Trilogía: La Varsovia. Dir.: Laura Yusem. Historias Tártaras. Dir.: Clara Pando. La Señora Golde. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5 (por una obra) y \$ 10 (las tres el mismo día). **Lunes, 21 hs. NOVECENOS.** Unipersonal con dir.: Francisco Javier. El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22, 30 hs. LA PRUDENCIA. Dir.: Claudio Gotbeter. \$ 10. **Sábados, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.: Manuel Iedvabni. \$ 10. **Sábados, 22, 30 hs. Domingos, 21 hs. TANGOS CANALLAS.** \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Sábados, 23 hs. TRES. Texto y dir.: Gladys Lizarazu. \$ 8. **Domingos, 21 hs. LA RECAÍDA.** De y dir.: Julio Cardoso. Con: Cecilia Hopkins y Julio Cardoso. **Viernes, 23 hs. LA ESCUOLA FAMILIA.** De y dir.: Lola Arias. \$ 8. **Sábados, 21 hs. PARASITOS.** De: Marius Von Mayenburg. Dir.: Ricardo Holce. \$ 8. Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 151, 111.

Sábados, 21 hs. LA CRUZADA DE LOS NIÑOS. Sobre textos de M. Schwob. Con: Marcelo Subiotto. Dir.: Adrián Canale. \$ 6. **Sábados, 22 hs. BREVE NOCHE.** Dramaturgia y dirección: Adrián Canale. \$ 6. **Sábados, 23 hs. EN CUANTO A LA EMOCIÓN.** \$ 6. Puerta roja. Lavalle 3636. 4867-4689. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes y sábados, 21 hs. LA VOLUNTAD. De y dir.: Guillermo Cacace. \$ 8. **Viernes y sábados, 23 hs. MUJERES SONARON CABALLOS.** Texto y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. **Sábados, 21 hs. YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES.** De: Ariel Barichón. \$ 7. El Camarin de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. PAGAR EL PATO DE DINO ARMAS. Dir. coreográfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisaní y Graciela Balletti. \$ 8. **Sábado, 21 hs. ALGO ASI COMO EL SHOW DEL TERROR.** Mayores de 14 años. Dir.: Magaly Ávila. \$ 8. **Sábados, 22, 30. EXPERIMENTO K.** Una nueva versión de *El Proceso* de Franz Kafka. Dir.: Pino Siano. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 23 hs. Sábados, 24 hs. PUNTO GENITAL. De: Javier Magistis. Dir.: Alejandro Casavalle. \$ 8. *Para tres personas.* \$ 15. Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.

Jueves, viernes y sábados, 22 hs. Domingos, 20 hs. DONDE MÁS DUELE. Dir.: Ricardo Bartis. \$ 10. **Viernes, 22 hs. QUE PAREN LOS RELOJES.** Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. \$ 8. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Viernes, 22 hs. SOLITA PARA TODO. De y por: Noralih Gago. Dir.: Juan Parodi. \$ 6. **Sábado, 21 hs. FINAL DE PARTIDA.** De Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$ 6. Teatro Anfitrión. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

Jueves a domingos, 21 hs. UN LEÓN BAJO EL AGUA. De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Garaciolo. \$ 5. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

DANZA

Domingos, 19 hs. BAILE DE CAMPO. Por: La Otra compañía de baile. Coreografía y dirección Viviana Isparrá. Intérpretes: Javier Radrizzani, M. Gabriela Isparrá, Violeta Buchbinder, Ana L. Morón, Juan Irurzun, Verónica Jordan y Timoteo Padilla. \$ 10. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 109, 140, 142, 188.

Sábados, 21 hs. AGUA. Por: Modern Jazz Ballet. Dir.: Noemi Coelho y Rodolfo Olguín. \$ 10. Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 74, 91, 93, 130, 152.

Jueves a domingos, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Ríos Saiz. O. Uraspuro y el Ballet Hispania. Patio del Ombú. \$ 12. *Jubilados y estudiantes.* \$ 8. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Jaramiento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Viernes, 21 hs. VIENTOS ROJOS. Coreog. y dir.: Mabel Dai Chee Chang \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108.

bailarines

clase

clases

libros

misiones y guerrillas

[música]

pasos y folclore

[teatro y danza]

viernes

[51] De 14 a 19 hs. EXPOSICIONES. STEFANO ERZIA. Esculturas en madera. Organizada juntamente con la Embajada de Rusia y Galería Zurbarán. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Platería, imaginaria y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos. Museo De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.



[gratis] De 15 a 21 hs. EXPOSICIONES. ARTE EN PROGRESIÓN 2. LAS DOS ORILLAS. ARTE RIOPLATENSE. Fotografía, arte digital, instalaciones y arte conceptual. Sala 1. **ARTE EN PROGRESIÓN 2. MATERIALIDAD.** Artistas de EE. UU y Argentina. Objetos e instalaciones. Sala 2. **RITA BRANAS.** Pinturas. Sala Madre de Plaza de Mayo. **MARIELA CASTILLO, CONCEPTO CERO.** Fotografías. Sala Enrique Muñio. **IRENA ZUZEK.** Pinturas. Sala Alberdi. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551, 6° piso. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

[gratis] 17 y 19 hs. CINE. PROYECCIÓN DE CINE POLACO. LA DEUDA. 1999. 107'. De: Krzysztof Kausz. Centro Cultural Recoleta, Microcine. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 17 y 19 hs. CINE. PROYECCIÓN DE CINE POLACO. LA DEUDA. 1999. 107'. De: Krzysztof Kausz. Centro Cultural Recoleta, Microcine. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 18 hs. CINE. VIDEOBAC: BRIDESHEAD REVISITED. Versión completa de una de las más importantes miniserries británicas basada en la novela de Evelyn Waugh. Con: Jeremy Irons, Laurence Olivier, John Gielgud y Claire Bloom, entre otros. **EPISODIO 7: THE UNSEEN HOOK.** Con: Lady Marchmain en su lecho de muerte, Charles decide rastrear a Sebastián en Marruecos. **British Art Center.** Suipacha 1333. 4393-6941. Colectivos 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 130, 132, 150, 152.

[gratis] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. CORO POLIFÓNICO NACIONAL EN CONCIERTO A CAPELLA. Obras de F. Poulenc, J. Sandström, M. Queralto y K. Penderecki. Director invitado: Néstor Zadoff. Bolsa de Comercio. 25 de Mayo 299. Colectivos: 6, 26, 28, 29, 54, 61, 74, 99, 140, 146, 152, 195. Subte: A, B y D.

[gratis] 19 hs. MÚSICA CLÁSICA. CONCIERTO DE ÓRGANO TUBULAR. Con Mónica Capra (soprano) y Adelmá Gómez (órgano), junto al Coro Polifónico Nacional de Ciegos que dirige Osvaldo César Manzanelli. Se interpretarán obras de C. Monteverdi, W. A. Mozart, Astor Piazzolla y Ariel Ramírez. Centro Nacional de la Música. México 564. 4361-1672. Colectivos: 2, 22, 28, 29, 54, 61, 62, 86, 93, 126, 130, 152, 195.

sábado

[51] De 10 a 13 y de 14 a 20 hs. EXPOSICIONES. IRENE VON LIPKA. Esculturas en hierro. *Inaugura el viernes. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.* Casa-taller del destacado escultor argentino Luis Perloti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. Museo de Esculturas Luis Perloti. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

[gratis] 11.30 hs. CLUB DE LECTURA DE CIENCIA FICCIÓN. En el espacio Ucronia. Coordinado por Amelia Parini y Sergio Hartman. Biblioteca Manuel Gálvez. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D.

[gratis] 14 hs y 16 hs. CINE. PROYECCIÓN DE CINE POLACO. TIERRA PROMETIDA. 1974. 138'. De: Andrzej Wajda. *Versión original con subtítulos en inglés.* Centro Cultural Recoleta, Microcine. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[51] 16 hs. CHICOS. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. Por: Grupo La Kuentera. Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[gratis] 16 hs. MÚSICA CLÁSICA. CARLO GESUALDO: MADRIGALES. Versión del concierto italiano, dirigido por Rinaldo Alessandrini. Ciclo de audiciones presentado por Diego Fischerman. Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala de Conferencias. Av. Corrientes 2038. 4954-5523/5524. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

[51] 17 hs. CINE. CICLO DOMINGOS DE ROBERTO "TITO" COSSA. El ciclo repasa las obras de Roberto Cossa llevadas al cine. **EL ARREGLO.** 1983. 90'. Dir.: Fernando Ayala. Con: Federico Luppi, Rodolfo Ranni, Julio De Grazia, Haydée Padilla, Susú Pecoraro y elenco. Unos vecinos deben sobornar a un empleado de una compañía estatal para que éste les dé agua corriente. Uno de ellos, un hombre ético y recto en su conducta, se opone al pago de la coima. **Museo del Cine. Defensa 1220.** Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

[gratis] 17 hs. CLUB DE LECTURA. DE LITERATURA LATINOAMERICANA. En el espacio dedicado a narrativa moderna. Con Margarita Martínez. Biblioteca Julio Cortázar. Güemes 4601. 4773-5862. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 95, 110, 111, 118, 152, 160, 188. Subte D.

[gratis] 18 hs. CINE. CICLO: LA CLASE OBRERA ARGENTINA EN MOVIMIENTO. RERUM NOVARUM. Dir.: Fernando Molnar, Sebastián Schindler y Nicolás Battle. Centro de Museos. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

[gratis] 23 hs. ROCK Y MÚSICA POPULAR. ME DA

RÁS MIL HIJOS. B. Art. Borges 2180. Colectivos: 55, 34, 111, 39, 152.

domingo

[gratis] De 10 a 13 y de 17 a 20.30 hs. PASEOS EN TRANVÍA. Para chicos con sus familias. *Salen cada 15 minutos.* Tranvía Histórico de Buenos Aires. Emilio Mitre y Av. Directorio. Parque Chacabuco. 4431-1073. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

[52] 16 hs. CHICOS. CACHITO CAMPEÓN. Inspirada en una canción de León Gieco. Por: Grupo El Naque Titeres. *Con jugo y chichitos.* Sala Carlos Trigo. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000 o Av. Rivadavia 8500). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

[51] 16 hs. CINE VIRGEN - CINE IRANÍ EN LOS 90.

DETRÁS DE LOS OLIVOS. 1994. 106'. Dir.: Abbas Kiarostami. Con: Homayon Ershadi, Abdolrahman Bagheri, Afshin Khorshid Bakhtiari, Safar Ali Moradi, Mir Hossein Noori. Un equipo de filmación está rodando un película sobre la reconstrucción de un pueblito asolado por los terremotos que sacudieron Turquía en mayo del 93. **Centro Cultural Recoleta, Microcine.** Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[51] 18 hs. CINE. EL MUNDIAL DEL CORTO. Primer ciclo permanente dedicado al cortometraje. **CAT'N DOG, EL PAJARITO, EL SALVAVIDAS, LOS GAUCHOS ALEMANES, THE WHIP, LOS GAUCHOS ALEMANES, VOICES.** Pablo Rodríguez Jáuregui. **BOEING.** Martín Romanella. **LA MOMIA PARTE DOS.** Manolo Fernández. **CORTO NÚMERO UNO. BEAUTIFUL BEBES.** Mariano Gras. **HONOR AL DESTINO.** Fabricio Correa. **Centro Cultural Recoleta, Microcine.** Junín 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES

[gratis] Sábados y domingos, desde las 14 hs. ACTIVIDADES PARA CHICOS. Se proyecta Shrek y se realizan talleres participativos, narraciones orales a cargo de Juana La Rosa y Mono Moroni. **16.30 hs. TÍTRES Y ESPECTÁCULOS CIRCENSES.** Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS DE DIEGO CASTRO Y EL GRUPO S.E.R.. **Viernes, 20.30 hs. CUANDO EL CORAZÓN SE EMBORRACHA DE RECUERDOS.** Teatro. Por: El Desnivel. **Sábado, 16.30 hs. LA MAGIA ESTÁ EN EL CORAZÓN.** Teatro para chicos. **Sábado, 20.30 hs. TANGO CON EL MAESTRO MARIO VALDEZ Y MIRIAM DE LUCA.** Centro Cultural Marroc del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] Martes a sábados, de 12 a 20 hs. Domingos, de 15 a 21 hs. LA OTRA AMÉRICA. Exposición de pinturas de Alejandro Gabriel Fernández. **Martes, miércoles y jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS.** Actividades lúdicas e introducción a la lectoescritura para niños no escolarizados de entre 3 y 5 años. **Miércoles, 19.30 hs. HISTORIA DE BUENOS AIRES.** Nuevas herramientas para conocerla. Un recorrido por la historia de la Ciudad, desde Garay hasta la Ciudad Autónoma. Coproducido con el Instituto Histórico de Buenos Aires y coordinado por Liliana Barela. **Jueves, 17.30 hs. CICLO DE CINE PARA CHICOS.** "Los oficios en tiempos del cine". Se proyecta Las aventuras de Pinocho Dir.: Steve Barron. **19.30 hs. CICLO DE CINE PARA GRANDES ÓPERAS PRIMAS.** Dedicado a los primeros films de los nuevos directores argentinos. Se proyecta Mercado el marciano. Dir: Juan Antín. Coproducido con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. **Viernes, 19.30 hs. BUENOS AIRES LITERARIA.** Lectura y análisis de textos narrativos que toman a Buenos Aires como materia. Fragmentos de obras de Manuel Mujica Láinez, Macedonio Fernández, Roberto Arlt, Domingo Sarmiento y Jorge Luis Borges, entre otros. Coproducido con la Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura. **Sábados, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS.** Espacio de juego artístico, coordinado por Claudia Fernández, a partir del tema "los oficios". **Sábados, 20 hs. CICLO DE MÚSICA "BUENOS AIRES NÁCAR".** Coproducido con la Dirección General de Música. **Domingos, de 17 a 21 hs. TANGODROMO. 17 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO A CARGO DE JULIO GALLETTI. 18 hs. MILONGA.** Con musicalización en vivo, muestras plásticas y grandes valores. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610 / 4343-5356. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. TERRITORIO URBANO. Exposición de los trabajos de Diego Fontanet Matías (instalación), Rothkopf, Martín Kovensky, Marcelo Brodsky, Alejandro Lipszic (fotografías) y del Taller de Serigrafía Popular. **Sábado, 16 hs. TARDE DE HIP-HOP: BREAK, GRAFFITIS Y BANDAS EN VIVO. 18 hs. PROYECCIÓN DE LOS CORTOS DEL FESTIVAL DE CINE INDEPENDIENTE. 21 hs. EL GRAN FUNERAL.** Por el grupo de teatro callejero La Ruffia. **Domingo, 15 hs. "DE CHACRAS, TAMBO Y GLORIAS."** Por "La Ruffia". **16 hs. ESPECTÁCULO "MATE, CANTO Y BAILE".** Coordinado por el grupo de danzas folclóricas Atipac Ynalem. **TALLER ARTESANAL DE TÍTRES. ESPECTÁCULO CIRCENSE PARA CHICOS "CIRCO CHARIBARI". 17 hs. "ARGENTINA Y EL MUNDO".** Encuentro de comunidades artísticas y culturales de baile, música y artesanales. **18.30 hs. "EL LAUCHA SE REBELA".** Por el grupo de teatro callejero "Caraci". *En caso de lluvia, las actividades al aire libre se suspenden.* Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. MILONGA, CON PROFESORES Y ARTISTAS INVITADOS. Sábado, 17 hs. OBELATALISCO. Espectáculo de clown para toda la familia. Por el grupo Yamale. De: Alejandro Canuch. Con: Carolina Tejeda. Dir.: Marina Barbera. **Sábados, 21 hs. CUENTOS Y PAISAJES.** Cuentos folclóricos argentinos basados en relatos de Atahualpa Yupanqui, por Coco Varela. **Domingo, 19 hs. CON LOS DOMINGOS CONTADOS.** Cuentos para toda la familia. Por: Rodolfo Molina. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Jueves, 21 hs. CICLO DE CINE "MONSTRUOS DE TODO TIPO". Se proyecta El monstruo del espacio (1965). Dir.: Leonard Katzman. Con: Francine York y James Brown. Además, proyección de cortos y variedades y entrega de programas con sinopsis, data y fotos del film. **Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya.** Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.



Jazz en la Carpa

En Parque Patricios, la Carpa Cultural sigue ofreciendo numerosas actividades y espectáculos gratuitos para toda la familia. Este fin de semana, la programación está centrada en el jazz, en sus múltiples facetas. El domingo no habrá actividades debido a la realización del ballottage.

SÁBADO. 15 hs. LA TRUCHA'S BAND. Musical infantil del Ciclo MOMUSI. **16 hs. RADIO CARPA.** Invitado: Norberto Minichilo. **17 hs. SWING TIMERS.** Música. **18 hs. HÉCTOR LÓPEZ FURST CUARTETO +1.** Música. **19 hs. DANIEL MAZA TRÍO.** Música. **20 hs. GILLESPI.** Música.

Parque Patricios. Av. Caseros y Urquiza. Colectivos: 6, 32, 133, 9, 50, 143, 25, 65, 28, 97, 101, 133. Informes: 0800-999-2727. carpacultural@buenosaires.gov.ar www.buenosaires.gov.ar

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE BUENOS AIRES

gobBsAs